

РАССМОТРЕНО
на заседании методического объединения
Протокол № 2 от 30.10.2020 г.

СОГЛАСОВАНО
заместителем директора по УВР
30.10.2020 г.


_____/ О.П. Вокуева/

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
Протокол № 2 от 30.10.2020 г.

Рабочая программа
учебного предмета
Технология

адаптированной основной общеобразовательной программы НОО
для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2.)

Срок реализации 3 года

Программа составлена
учителем начальных классов
Каневой Е.В.

2020 г.
д. Новикбож

Рабочая программа учебного предмета «Технология» для учащихся 2-4 классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Начальная школа-детский сад» д. Новикбож разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающегося с ограниченными возможностями здоровья к структуре адаптированной основной общеобразовательной программы, условиям ее реализации и результатам освоения.

На изучение курса «Технология» в 2-4 классах отводится 1 час в неделю. Программа рассчитана во 2-4 классах на 34 часа.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения ПРП по учебному предмету «Технология» оцениваются по следующим направлениям:

Осознание себя как гражданина России проявляется в:

- знании различных профессий, ремеслах и промыслах народов России

Освоение социальной роли ученика проявляется в:

- умении организовывать рабочее место и рабочее пространство (рациональная организация рабочего пространства);
- проявлении ответственного поведения (соблюдение требований, выполнение обещаний);
- соблюдении школьных правил (соблюдение правил безопасного труда);
- соответствии поведения дисциплинарным требованиям;
- социально одобряемых действиях в отношении к предметам окружающей действительности;

Сформированность навыков продуктивной межличностной коммуникации проявляется в:

- умении устанавливать коммуникацию с партнером, учителем для реализации собственной потребности;
- описывать порядок получения результата своего труда, говорить об испытываемых эмоциях,

Сформированность социально одобряемого (этичного) поведения проявляется в:

- использовании форм речевого этикета в различных учебных ситуациях;
- умении действовать, согласно принятым группой правилам, при выполнении коллективной работы.

Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств проявляется в:

- стремлении украшать предметы окружающей действительности,
- интересе к произведениям скульптуры, живописи, красоте природы и предметного мира,

Сформированность самосознания, в т.ч. адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях проявляется в:

- осознании своих возможностей при выполнении индивидуальной и коллективной работы (выбор приемов реализации задуманного),
- умении получить одобряемый результат своего труда,

Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах проявляется в умениях:

- рационально организовывать рабочее место;
- рационально использовать инструменты и приспособления для обработки материалов в соответствии с их свойствами.

Метапредметные результаты освоения ПРП по учебному предмету «Технология» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР метапредметные результаты могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются в умении:

- оперировать известными понятиями.
- самостоятельно сравнивать, группировать предметы, объекты
- самостоятельно отличать новое от уже известного;
- самостоятельно обобщать – выделять класс объектов по заданному признаку.
- самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями.

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются в умении:

- самостоятельно определять цель выполнения заданий;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану;
- самостоятельно ориентироваться в задании;
- самостоятельно планировать последовательность выполнения действий при выполнении заданий;
- контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения;
- определять конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа, освоенных, работая по составленному плану, осуществлять контроль точности выполнения операций;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью измерительных инструментов;
- исправлять допущенные ошибки, самостоятельно соотносить полученный результат с образцом и замечать несоответствия.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются в умении:

- вести диалог по обозначенной теме;
- договариваться о своей роли в коллективных работах, работе в парах и группах;
- приходить в обсуждении к общему решению;
- учитывать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий
- использовать допустимые адекватные речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;

Предметные результаты

По итогам обучения можно проверять сформированность следующих знаний, представлений и умений:

- умение работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- умение правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.;

- навыки самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- различение видов материалов, обозначенных в программе, их свойств и названий;
овладение неподвижным и подвижным способами соединения деталей и использования соединительных материалов (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка);
- освоение понятий о чертеже и линиях чертежа, новых терминов (макраме, коллаж);
- знакомство со свойствами новых материалов (стеарин, тесто); уточнение представлений о новых свойствах уже встречавшихся материалов;
- освоение приемов разметки деталей из бумаги: с помощью линейки, на глаз, с помощью шаблонов;
- освоение новых видов лепки, аппликации, мозаики, плетения, приемов комбинирования в одном изделии различных материалов;
- создавать художественные и технические образы по собственному замыслу при использовании различных материалов, в том числе "бросовых", и разных способов соединения;
- владеть простейшими видами народных ремесел, традиционных для своей местности.
- работать с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, циркулем;
- различать виды декоративно-прикладного искусства (хохломяская роспись, городецкая роспись, дымковская игрушка), их особенности, способы создания.
- В разделе «Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности»:
 - называть и различать обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделия, отделка;
 - называть и различать свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе (гибкость, пластичность, промокаемость, сминаемость);
 - различать натуральные ткани (хлопчатобумажные, шерстяные, шелковые);
 - осуществлять основные способы соединения деталей из разных материалов, изученными соединительными материалами (клей, нитки, пластилин);
 - различать чертеж и эскиз;
 - называть и различать линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
 - называть и различать устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).
 - читать простейшие чертежи (эскизы);
 - выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
 - соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
 - выполнять доступные практические(технологические) задания с опорой на образец.
- В разделе «Конструирование и моделирование»:
 - называть и различать, использовать неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
 - конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
 - определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей известными способами (клей, нитки, пластилин).

- - умение работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- - умение правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д;
- - навыки самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- - использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;
- - приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.
- – различение видов материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия; – овладение неподвижным и подвижным способами соединения деталей и использования соединительных материалов (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка); – освоение понятий о чертеже и линиях чертежа, новых терминов (макраме, коллаж); – знакомство со свойствами новых материалов (стеарин, тесто); уточнение представлений о новых свойствах уже встречавшихся материалов;
- – освоение приемов разметки деталей из бумаги: с помощью линейки, на глаз, с помощью шаблонов;
- – освоение новых видов лепки, аппликации, мозаики, плетения, приемов комбинирования в одном изделии различных материалов;
- — создавать художественные и технические образы по собственному замыслу при использовании различных материалов, в том числе "бросовых", и разных способов соединения; – владеть простейшими видами народных ремесел, традиционных для своей местности.
- - работать с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, циркулем;
- - различать виды декоративно-прикладного искусства (хохломяская роспись, городецкая роспись, дымковская игрушка), их особенности, способы создания.
- В разделе «Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности»:
 - - Называть и различать обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделия, отделка;
 - - Называть и различать свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе (гибкость, пластичность, промокаемость, сминаемость);
 - - различать натуральные ткани (хлопчатобумажные, шерстяные, шелковые);
 - - Осуществлять основные способы соединения деталей из разных материалов, изученными соединительными материалами (клей, нитки, пластилин);
 - - различать чертеж и эскиз;
 - - Называть и различать линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
 - - Называть и различать устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).
 - - Читать простейшие чертежи (эскизы);
 - - Выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
 - - соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
 - - выполнять доступные практически(технологические) задания с опорой на образец.

- В разделе «Конструирование и моделирование»:
- - Называть и различать, использовать неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- - Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- - Определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей известными способами (клей, нитки, пластилин).

2. Содержание учебного предмета

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.*) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).*

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени.* Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.* Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка;

обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники. копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ урока	Название раздела, темы урока	Кол-во уроков
	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда	6
1	Профессии близких; профессии, знакомые детям. Составление коллажа из вырезок журнала «Все профессии важны»	1
2	Самообслуживание – порядок на рабочем месте, уход и хранение инструментов, правила безопасности. Земледелие. Практическая работа. «Выращивание лука»	1
3	Разнообразные предметы рукотворного мира. Посуда. Изделие «Корзина с цветами».	1
4	Посуда. Изделие «Семейка грибов на поляне».	1
5, 6	Работа с доступной информацией в учебнике – рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий. Проект «Праздничный стол».	2
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	15
7	Исследование элементарных свойств материалов: картон, гофрокартон, пряжа, ткани породного происхождения (лён, хлопок, шёлк, шерсть). Народные промыслы. Ткачество. Изделие «Коврик».	1
8	Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль, канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приёмы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами. Народные промыслы. Оформление доски городецкой росписью.	1
9, 10	Технологические операции, их обобщённые названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка. Изделие «Кукла-марионетка».	2
11	Народные промыслы. Изделие «Дымковская игрушка».	1
12	Народные промыслы. Изделие «Матрешка»	1
13	Домашние животные и птицы. Аппликация из природного материала. Изделие «Курочка из крупы».	1
14, 15	Новый год. Изделие «Елочные игрушки из яиц», «Новогодняя маска»	2
16	Строительство. Изделие «Изба», «Крепость» (на выбор)	1
17	В доме. Изделие «Домовой».	1
18	Проект «Убранство избы». Изделие «Русская печь».	1
19	Изделие «Стол и скамья».	1
20	Народный костюм. Изделие «Русская красавица».	1
21	Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации Народный костюм. Костюмы для Ани и Вани.	1
	Конструирование и моделирование	10
22	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие «Кошелёк».	1
23	Изделие, деталь изделия (общее представление). Рыболовство. Изделие: композиция «Золотая рыбка».	1
24-26	Проект «Аквариум». Полуобъёмная аппликация Изделие «Русалка».	3
27	Виды и способы соединения деталей. Изделие «Птица счастья».	1
28	Использование ветра. Изделие «Ветряная мельница».	2

29	Использование ветра. Изделие «Флюгер».	1
	Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)	5
30	Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.	1
31	Книгопечатание. Изделие «Книжка-ширма».	1
32	Итоговый тест.	1
33	Поиск информации в Интернете.	1
34	Подведение итогов за год. Выставка работ.	1

3 класс

№	Тема урока.	Кол-во часов
	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда	6
1, 2.	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере русского, коми и др. народов.) Архитектура. Объемная модель дома из бумаги.	2
3.	Городские постройки. Изделие из проволоки «Телебашня».	1
4.	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Парк.	1
5, 6.	Творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Проект «Детская площадка», изделия из бумаги: качели, песочница, игровой комплекс.	2
	Технология ручной обработки материалов.	14
7, 8.	Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. Ателье мод. Одежда. <u>Украшение</u> платочка стежками и <u>фартука аппликацией</u> . Работа с текстом.	2
9.	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.	1

	Изготовление тканей. Изделие: гобелен из нитей.	
10.	Вязание. Вязание крючком «Воздушные петли».	1
11.	Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов русского, коми и др. народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты). Одежда для карнавала. Изготовление карнавальных костюмов из ткани.	1
12.	Сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Бисероплетение. Изделие из бисера: «Браслетик», «Цветочки».	1
13.	Кафе. Конструирование из бумаги весов. Знакомство с работой кафе.	1
14.	Кафе. Фруктовый завтрак. Изделие «Завтрак из фруктов», составление таблицы стоимости продуктов.	1
15.	Кафе. Колпачок-цыпленок. Изделие из ткани-колпачок для яиц.	1
16.	Кафе. Бутерброды. Приготовление бутерброда по выбору из заготовленных продуктов.	1
17.	Кафе. Салфетница. Способы складывания салфетки.	1
18.	Магазин подарков. Изделие из соленого теста «Брелок для ключей».	1
19.	Золотистая соломка. Аппликация из соломки по своим эскизам.	1
20.	Упаковка подарков. Изготовление коробки для подарка из бумаги и картона.	1
	Конструирование и моделирование	9
21.	Автомастерская. Объёмная модель из бумаги: фургон «Мороженое».	1
22.	Грузовик. Грузовик из металлического конструктора.	1
23.	Мосты. Работа с различным материалом, изделие: «Мост»	1
24.	Водный транспорт. Работа с пластмассовым конструктором изделие: «Яхта, баржа».	1
25.	Океанариум. Проект, обитатели океанов. Мягкая игрушка из подручных материалов.	1
26.	Фонтаны. Модель фонтана из пластичных материалов.	1
27.	Зоопарк. Работа с бумагой, оригами «Птицы».	1
28.	Вертолётная площадка. Конструирование модели вертолёт.	1
29.	Воздушный шар. Изделие из папье-маше «Воздушный шар».	1
	Практика работы на компьютере	
30.	Практика работы на компьютере (использование информационных технологий) Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.	1
31.	Почта. Виды почтовых отправлений, заполнение бланка.	1
32.	Итоговый тест.	1
33.	Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.	1
34.	Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Например: Афиша. Правила набора текста в word, сохранение документа, создание программки на компьютере. Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись изображения	1

4 класс

№ п/п	Раздел. Название темы.	Кол-во часов
	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание	10
1-2	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Вагоностроительный завод. Кузов вагона. Пассажирский вагон.	2
3	Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства русского, коми и др. народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Полезные ископаемые. Буровая вышка.	1
4	Полезные ископаемые. Малахитовая шкатулка.	1
5-6	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Автомобильный завод. КамАЗ. Кузов грузовика.	2
7-8	Монетный двор. Стороны медали. Медаль.	2
9-10	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Фаянсовый завод. Основа для вазы. Ваза.	2
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	11
11, 12	Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов (русского, коми) России (растительный геометрический и другие орнаменты). Швейная фабрика. Прихватка.	2
13-15	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля). Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа.	3
16, 17	Выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).Обувное производство.	2
18-19	Деревообрабатывающее производство. Лесенка-опора для растений.	2
20-21	Кондитерская фабрика. «Пирожное «Картошка»», «Шоколадное печенье» .	2
	Конструирование и моделирование	9
22	Общее представление о конструировании как создании	1

	конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Бытовая техника. Настольная лампа.	
23	Тепличное хозяйство. Цветы для школьной клумбы.	1
24	Водоканал. Фильтр для воды.	1
25	Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Порт.	1
26	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Узелковое плетение. Браслет.	1
27-28	Самолетостроение. Самолет.	2
29	Изделие: «Воздушный змей».	1
30	Создание титульного листа.	1
	Практика работы на компьютере	4
31	Работа с текстом – создание, преобразование, сохранение, удаление, вывод на принтер. Создание изделий (календари, листовки и другая печатная продукция).	1
32	Программы Word, Power Point. Работа с таблицами.	1
33	Итоговый тест	1
34	Итоговой урок. Создание презентаций на основе готовых шаблонов, распечатка подготовленных материалов. Выставка работ.	1

